



Halbjahresthema (3.Hj.): Das Geheimnis des Jesus von Nazareth

Prozessbezogene Kompetenzen	Inhaltsbezogene Kompetenzen	Mögliche Unterrichtsinhalte
<p><i>Wahrnehmungs- und Darstellungskompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • religiöse Spuren und Dimensionen in der Lebenswelt aufdecken • ethische Herausforderungen in der individuellen Lebensgeschichte sowie in unterschiedlichen gesellschaftlichen Handlungsfeldern wie Kultur, Wissenschaft, Politik und Wirtschaft als religiös bedeutsame Entscheidungssituationen erkennen <p><i>Deutungskompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • religiöse Motive und Elemente in Texten, ästhetisch-künstlerischen und medialen Ausdrucksformen identifizieren und ihre Bedeutung und Funktion erklären (Beispiele: biografische und literarische Texte, Bilder, Musik, Werbung, Film) • biblische Texte, die für den christlichen Glauben grundlegend sind, methodisch reflektiert auslegen • Glaubenszeugnisse in Beziehung zum eigenen Leben und zur gesellschaftlichen Wirklichkeit setzen und ihre Bedeutung aufweisen <p><i>Urteilskompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Formen theologischer Argumentation vergleichen und bewerten <p><i>Dialogkompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • sich aus der Perspektive des christlichen Glaubens mit anderen religiösen und weltanschaulichen Überzeugungen argumentativ auseinandersetzen • die Perspektive eines anderen einnehmen und in Bezug zum eigenen Standpunkt setzen 	<p>Jesus Christus als Grund des Glaubens – Was hat Jesus mit Gott zu tun? (Jesus)</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler...</p> <ul style="list-style-type: none"> • erklären das Bekenntnis zu Jesus Christus als Ausdruck des spezifisch christlichen Gottesverständnisses <p>Wirken und Botschaft Jesu – Womit wirkt Jesus uns zu? (Jesus)</p> <ul style="list-style-type: none"> • erläutern die Botschaft Jesu vom Reich Gottes <p>Interreligiöser Dialog – Wie setzen wir uns auseinander? (Rel. u. Rel.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • stellen anhand verschiedener Beispiele Möglichkeiten und Grenzen der interreligiösen Verständigung dar <p>Kreuz und Auferstehung – Für mich gestorben und auferstanden? (Jesus)</p> <ul style="list-style-type: none"> • setzen sich mit verschiedenen Deutungen des Kreuzes(todes) Jesu auseinander • setzen sich mit verschiedenen Deutungen von Auferstehung auseinander 	<ul style="list-style-type: none"> • historischer Jesus / kerygmatischer Christus; Jungfrauengeburt, Adoption; Würdetitel Jesu; deus revelatus; alte und neue Glaubensbekenntnisse; Trinität; Jesus Christus in Kunst, Musik, Literatur, populären Medien • Gleichnisse, Wunder, Heilungen, Bergpredigt, Doppelgebot der Liebe, Gegenwart und Zukunft des Reiches Gottes, apokalyptisches Denken zur Zeit Jesu • Jesus in anderen Religionen; Jesus war Jude • Stellvertretung, Sühneopfer, theologia crucis, Passionslieder, Kreuzes- / Kreuzigungsdarstellungen, Kreuz als Symbol • Paulus; Streit um die Historizität der Auferstehung; Osterlieder, Osterpredigten; Interpretationen von Auferstehung in Theologie, Kunst, Literatur und Film



Halbjahresthema (3.Hj.): Das Geheimnis des Jesus von Nazareth

<ul style="list-style-type: none">• Kriterien für eine konstruktive Begegnung, die von Verständigung, Respekt und Anerkennung von Differenz geprägt ist, in dialogischen Situationen berücksichtigen <i>Gestaltungskompetenz</i>• typische Sprachformen der Bibel theologisch reflektiert transformieren		
<p>Biblische Basistexte: <u>Jesus:</u> Mt 5,17-48 (Jesu Stellung zum Gesetz/Antithesen der Bergpredigt); Mk 10, 17-27 (Reichtum und Nachfolge); Mk 15,20b-16,8 (Sterben und Auferstehung Jesu); Lk 24,13-35 (Emmausjünger); 1. Kor 15 (Von der Auferstehung) <u>Rel. u. Rel.:</u> Monotheismus</p> <p>Verbindliche Grundbegriffe: <u>Jesus:</u> Präsentische/futurische Eschatologie; Apostolisches Glaubensbekenntnis; Auferweckung / Auferstehung; deus revelatus; Messias; Passion</p>		